

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Станция детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов)»



«Информационно-коммуникационные технологии в обучении юных туристов»

Подготовила:
Бондаренко Анастасия
Владимировна
педагог дополнительного
образования
МАУДО СДЮТЭ

Оренбург, 2024

Актуальность

Дополнительное образование благотворная почва для развития интерактивного обучения. Выделяя в современной образовательной системе дополнительное образование детей, можно подчеркнуть его уникальность и неповторимость – это среда, обеспечивающая комфортные условия для индивидуального развития, раскрытия интеллектуально-творческого потенциала, социально-культурной адаптации.

Ведь отличительной особенностью учреждений системы дополнительного образования является активное взаимодействие субъектов деятельности, добровольность участия, возможность каждого достигнуть оптимального результата с учетом его индивидуальных особенностей и практически полное отсутствие жесткой регламентации деятельности, что позволяет в полной мере раскрыть и использовать потенциал интерактивных педагогических технологий. Важно, что взаимоотношения между педагогом и учащимся строятся на основе сотрудничества, сотворчества и свободе выбора. Эти особенности учреждений системы дополнительного образования открывают новые педагогические возможности и перспективы для внедрения в образовательный процесс новых форм, методов и средств использования современных интерактивных педагогических технологий.

Здесь перед педагогами дополнительного образования открывается широкое поле деятельности. В настоящее время существует много различных платформ для создания методических материалов, дистанционных уроков, интерактивных заданий. В зависимости от возможности учащихся использовать данные материал педагог ориентируется на выбор интернет-платформы.

Цель: способствовать осознанному выбору педагогом дополнительного образования активных и интерактивных форм и методов обучения на учебных занятиях и воспитательных мероприятиях, формировать у педагогов культуру качественного применения активных методов обучения.

Основная часть

В данной работе мною представлены интерактивные материалы, которые можно использовать на занятиях кружков туристско-краеведческой направленности, например, «Спортивный туризм».

Они представлены в игровой форме: «Кто хочет стать туристом», «Топографический диктант. Найди пару», «Карта», «Заполни пропуск. Начало ориентирования». Представленные работы созданы на платформе LearningApps.org (<https://learningapps.org/>).

LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей.

LearningApps.org позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения. Широта возможностей, удобство навигации, простота в использовании. При желании любой преподаватель, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать свой ресурс – небольшое упражнение для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга, контроля.

Сервис LearningApps - это конструктор интерактивных заданий для учебно-воспитательного процесса в разных режимах – «Пазлы», «Найди пару», «Найди соответствия», «Установи последовательность», «Викторина с выбором правильного ответа», «Кроссворд» и другие. Основная идея приложений заключается в том, что ученики могут проверить и закрепить свои знания в привлекательной игровой форме.

Педагог может создать свою группу и индивидуально рассылать задания и видеть прогресс их выполнения.

Занятия становятся интересными, насыщенными и занимательными, так как материал содержит в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, что способствует созданию положительной эмоциональной обстановки обучения, развитию мыслительных способностей, устойчивого познавательного интереса.

Интерактивные упражнения относятся к практической части учебного материала и носят оценивающий характер. Они помогают ребенку в игровой форме закрепить материал, исправить свои ошибки, провести рефлексию. Педагогу же упражнения помогают 1) разнообразить формы занятий, 2) развивают познавательный интерес, 3) позволяют произвести адекватную самооценку по усвоению материала.

Плюсы и минусы приложения

Плюсы сервиса

1. бесплатный;
2. русскоязычный интерфейс;
3. быстрота создания интерактива;
4. моментальная проверка правильности выполнения задания;
5. многие шаблоны поддерживают работу с картинками, звуком и видео;
6. содержит большую коллекцию уже созданных другими учителями упражнений;
7. возможность работы на смартфоне
8. возможность обмена интерактивными заданиями.

Минуса сервиса

1. часть шаблонов не поддерживает кириллицу;
2. созданные упражнения невозможно скачать на ПК и использовать без выхода в Интернет.

Ссылки на методические ресурсы

«Пропущенное слово» по теме «Ориентирование» -

<https://learningapps.org/watch?v=pu44m9opt21>



«Работа с картой» - <https://learningapps.org/watch?v=p93njki2a21>



«Найди пару» по теме «Топографические знаки» -

<https://learningapps.org/watch?v=piwgphvzk21>



«Кто хочет стать миллионером» - «Кто хочет стать туристом»

<https://learningapps.org/watch?v=pcpbibtvc21>



Заключение

Педагог должен стремиться к непрерывному самообразованию, быть готовым к педагогическим инновациям. Использование интерактивных технологий требует от него переосмысления форм и методов работы, собственных знаний и опыта.

Интерактивные технологии способствуют активизации передового опыта, становлению нового профессионального мышления, приобретению конструктивной позиции в отношении нововведений, пробуждению чувства нового, творческому подходу, формированию критической самооценки собственной практики.

До настоящего времени подготовка юных туристов носила больше практический характер (вязка узлов, установка палатки и т.п.), но современный мир не стоит на месте. Теперь чаще в походах пользуются навигатором, чем бумажной картой, компасом встроенном в смартфон и т.п. Поэтому педагог тоже должен уметь пользоваться этими гаджетами и соответственно научить детей. Поэтому такие интерактивные задания помогут детям освоить эти современные устройства.